

La  **Salle**
Santander





7.11 CREATIVE STUDIO
DISEÑO GRÁFICO & WEB
www.711.st

Campanita

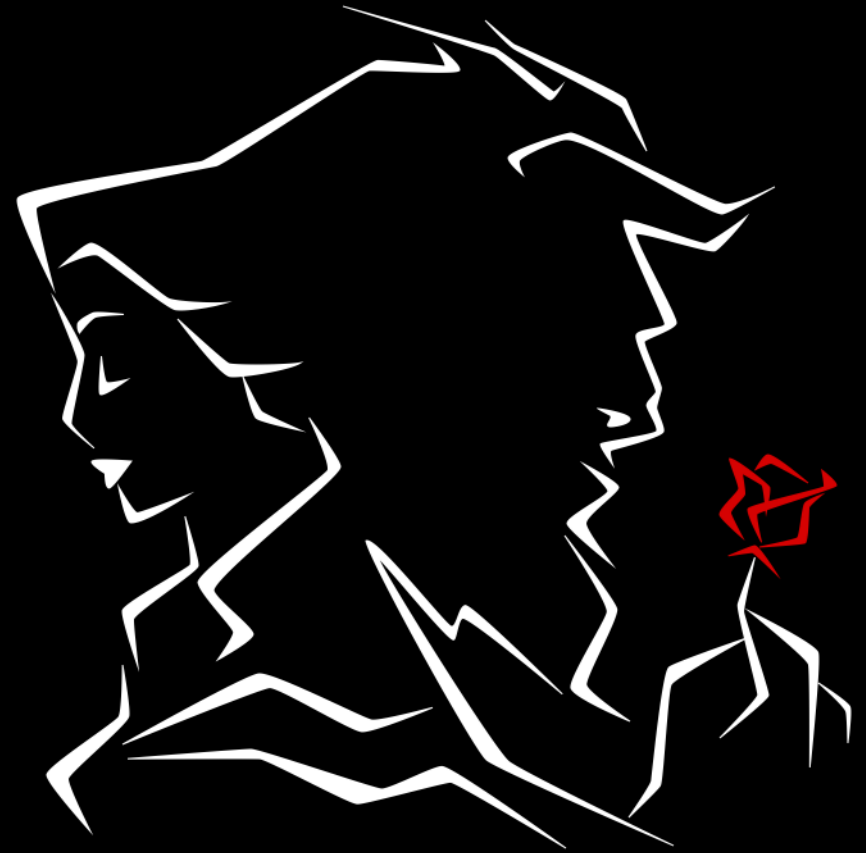
CONFECCIÓN - TRAJES REGIONALES - COMPLEMENTOS - DISFRACES

www.campanita.org

 @teatrolasalle

 teatrolasallesantander

www.teatrolasalle.es



*La Bella
y La Bestia*

SINOPSIS

‘La Bella y La Bestia’ es un cuento clásico que narra la historia de un Príncipe arrogante y egoísta que vivía en un magnífico castillo. Una noche de invierno se presenta ante las puertas de su castillo una vieja pordiosera y le pide que la deje entrar para protegerse del intenso frío. A cambio de su hospitalidad le ofrece una rosa roja.

El Príncipe, al ver su aspecto sucio y harapiento, le niega la entrada. Entonces la anciana se convierte en una hermosa hechicera y, como castigo por su maldad, transforma al Príncipe en una espantosa Bestia y a todos sus sirvientes en Objetos Encantados.

La hechicera entrega la rosa al Príncipe: si consigue el amor de una doncella antes de que caiga el último pétalo, se rompe el hechizo, pero si no, seguirá siendo una bestia para siempre. Mientras tanto, Maurice un inventor que vive en el pueblo vecino se pierde en el bosque y encuentra el castillo. La Bestia le convierte en su prisionero hasta que su hija Bella, una hermosa y soñadora joven, le encuentra y decide intercambiarse por él.

HISTORIA

‘La Bella y La Bestia’ es el cuento clásico de Disney convertido en un musical lleno de magia y poesía, que ha conquistado más de 35 millones de corazones en todo el mundo.

La tierna historia de amor entre Bella y Bestia, junto con un diseño cargado de imaginación consiguen introducir al espectador en un mundo de fantasía y sorpresa, donde en compañía de unos personajes deliciosamente singulares se descubre el mensaje universal que nos brinda esta historia: “la belleza está en el interior”.

NÚMEROS MUSICALES

Acto 1 · Obertura · Prólogo · Bella · No importa qué · Lobos I · Yo · Bella (reprise) · Gastón · Gastón (reprise) · No puedo imaginar · Qué festín · Si no puedo amarla

Acto 2 · Entreacto · Lobos II · Algo nuevo · Ser humano otra vez · La loca maison · La Bella y la Bestia · Si no puedo amarla (reprise) · Un cambio en mí · El linchamiento · Un hogar · Transformación

REPARTO

Bella · Valva San José

Bestia · Jorge Alonso

Gastón · Mario Sánchez

Lefou · Boris Nieto

Maurice · Joaquín Ruiz

Dindón · Sergio Gómez

Lumière · Pablo Rivera

Sra. Potts · Patricia Gutiérrez

Chip · Alodia Gallego-Preciados

Babette · Ainoa Buendía

Madame de la Grande Bouch · María Lastra

Monsieur D’Arque · Alberto Blanco

Pueblo · Lucía González · Sara Herrán · M^a Ángeles Marugán · Ana Vielva · Elena Diezhandino · Francisco San José · Rubén Soria

STAFF

Sonido · Lara Gómez

Luces · Cristina Blanco

Cañón · Manuel Sánchez

Proyector · Pablo Bellota

Maquillaje · Raquel García

Vestuario · Disfraces Campanita (www.campanita.org)

Grabación · Miguel Elcano

Equipo de sala · Rocío Soria · Paula Hernández · Cristian Fernández

Regidor · Adrián Hoyos

Diseño de coreografía · Paula García · Paula Hernández · Elenco

Diseño ilustraciones · Pablo Rivera

Diseño gráfico · 7.II creative studio (www.7II.st)

Agradecimientos · José Ramón Palma · Pablo Espinar · Javier Muñoz

Colaboraciones · Juan Manuel Campuzano · Javier Gómez · Marta Balbín

Asesor de dirección · Chemi Jiménez

Auxiliar de dirección · Pablo Espinar

Ayudantes de dirección · Paula Hernández · Jorge Alonso · Raquel García

Dirección · Adrián Hoyos